

PRÉMIO NACIONAL DO ARTESANATO 2019

FICHA TÉCNICA DAS PEÇAS OU DE CADA PEÇA DA COLEÇÃO

(no Prémio Inovação, apenas é aplicável na vertente do lançamento de produtos inovadores)

DADOS DO CANDIDATO

Nome ou denominação social:	Nº de Carta de UPA
Rui Pedro de Loureiro Silva	220686

Preencher uma ficha por cada peça:

Nome ou título da peça:		
Adufe Universal com afinação		
Nome do(s) ficheiro(s).jpg (imagens) correspondente(s) à peça descrita		
Adufe Universal verde 1	Adufe Universal verde 4	
Adufe Universal verde 2	Adufe Universal verde 5	
Adufe Universal verde 3	Adufe Universal verde 6	
Medidas:	Peso:	Ano de produção:
37,5cm X 37,5cm X (de 6,5cm a 5cm de espessura)	835g	2019
Técnicas de Produção:		
Execução da estrutura de madeira através de técnicas manuais e maquinaria ligeira de carpintaria. Molhagem das peles em água, costura manual das peles e secagem ao natural. Recorte e colocação das decorações. Verificação, lubrificação e instalação do sistema de afinação. Acabamento de protecção da pele e período de execução, secagem e molhagem superficial, para consolidar a qualidade sonora do instrumento.		
Materiais utilizados:		
Madeira de criptoméria açoriana, pele de cabra tingida, linha de nylon encerada, fitas coloridas de cores diversas recortadas à mão, fita de cetim sobre a costura, porcas de bater, parafusos de rosca M6 e caricas.		
Observações:		
Adufe Universal construído à mão com várias inovações: Sistema de afinação da pele; espessura variável no mesmo instrumento (estrutura em cunha, onde dois cantos têm 6,5cm de espessura e outros 5cm) e dois lados sonoros distintos (de um dos lados aplicam-se as técnicas tradicionais, com a mão completa; no outra pele, a estrutura é desenhada para reduzir ao máximo o ponto de contacto com a pele e permitir a aplicação de técnicas de execução com dedos). A paleta de cores foi escolhida simbolicamente representando os Açores (verde representa a Natureza e os pastos açorianos, o castanho representa a terra, e o azul o mar).		

LOCAL E DATA

Lajes do Pico, 30 de Agosto de 2019

ASSINATURA

