

Iniciativas de Qualificação e Promoção do Artesanato de Nisa

Nesta região com características peculiares no âmbito do património cultural e natural, em que as técnicas ancestrais de produção se traduzem na sabedoria popular e no empenho que os artesãos dedicam à execução daquilo que melhor sabem fazer, o Município de Nisa tem vindo a desenvolver, diversas acções com o objectivo de valorizar e promover este artesanato, amplamente reconhecido, quer nacional, quer internacionalmente:

- **MARCA éNISA**

Por iniciativa do Município de Nisa implementou-se a marca “éNisa” no seu território de acção – o concelho de Nisa. O próprio logotipo com slogan “éNisa,éNosso” foi desenvolvido para a promoção do artesanato, uma vez que evidencia as artes tradicionais, nomeadamente a olaria pedrada e os bordados tradicionais.



Como símbolo, a rosa de bicos, flor característica e tradicional de pedrados e bordados (motivo mágico/religioso), aplicando-se graficamente a técnica de pedrar. A palavra Nisa é embelezada com o pormenor do ponto gráfico do “i”, relacionando os 3 dedos símbolo de fertilidade e vida com a essência da terra e minúcia das suas gentes e das suas artes e a cor da grandiosidade dos seus bordados.

Através da marca “éNisa” desenvolveu-se um conjunto de acções (abaixo designadas) para promoção do artesanato, indo de encontro à identidade da região, analisando os aspectos associados à sua História, cultura, tradição e paisagem.

- **NISA EM FESTA**

Esta iniciativa realiza-se anualmente em Agosto e tem uma abrangência integrada e globalizante, constituindo-se uma plataforma de parcerias, permitindo aos artesãos prosseguir no caminho da inovação e de novos designs, no sentido de continuar a oferecer produtos diferenciados, genuínos e de elevada qualidade e com forte imagem no mercado nacional e internacional.

Mais do que a festa de Verão da sede do concelho esta iniciativa é acima de tudo uma exposição dos trabalhos de cada um dos artesãos que ainda se encontram no activo.

Desde a olaria pedrada, passando pelos mais diversos tipos de bordados em linho e todo o género de peças executadas com a técnica das aplicações em feltro os artesãos são um testemunho de que estas artes ancestrais ainda não estão perdidas.

O Município pretende que os artesãos continuem a ter um espaço para vender e divulgar os seus produtos mas também para promover o aparecimento de novos artistas/artesãos.



- **CONCURSO DE BORDADO ANTIGO**

Nas duas primeiras edições foram apreciados trabalhos nas categorias de conjuntos completos de cama em alinhavados, cobertores de feltro bordados, toalhas de mesa bordadas, peças variadas de frioleiras, conjuntos de cama em renda de nó, vestuário e adereços em alinhavados e para a edição de 2017, que decorrerá durante a realização do evento Nisa em Festa, serão admitidos a concurso trabalhos nas categorias de toalhas de rosto em alinhavados, toalhas de mesa em bainhas abertas e cobertores de aplicação em feltro.

Para além do próprio concurso decorre paralelamente uma exposição, no Posto de Turismo, com todos os trabalhos que se candidataram.

Este concurso integrado no evento “Nisa em Festa” apresenta trabalhos feitos ao longo dos anos, provenientes dos enxovais das noivas e que passaram de geração em geração.

Com a atribuição de prémios pretendem distinguir-se os melhores trabalhos privilegiando a capacidade criadora, as matérias-primas utilizadas e o estado de conservação das mesmas.

A finalidade é testemunhar-se o apreço pela actividade artesanal no seu todo, contribuindo desta forma para uma melhor divulgação e preservação do património imaterial associado aos bordados típicos de Nisa.



- **STAND ITINERANTE**

Este stand permite ao Município dispor de um espaço de qualidade para mostrar peças de artesanato noutros locais fora do concelho de Nisa.

O stand é ele próprio uma homenagem ao artesanato. As suas características estéticas que simbolizam a olaria pedrada, os bordados e os trabalhos de aplicação em feltro são, por si só, suficientes para atrair os olhares e para enaltecer as belezas do concelho.

CANDIDATURA PRÉMIO NACIONAL DE ARTESANATO ' 2017
MUNICIPIO DE NISA

Para além disso a sua arquitectura permite que no seu interior possa existir também uma exposição destes trabalhos contando o Município com a cedência de peças dos próprios artesãos para a sua decoração, confirmando com este gesto a confiança, o empenho e as expectativas que eles colocam nesta promoção da sua arte.

Mais do que apenas com o artesanato é através dele que conseguimos fazer a promoção do próprio concelho tendo estado presentes com este stand na Bolsa de Turismo de Lisboa – edição de 2017 – onde também os artesãos estiveram presentes a trabalhar ao vivo.





POSTO DE TURISMO

Com a modernização do edifício do Posto de Turismo pretendeu-se que este fosse não só um local de informação e atendimento ao público, mas também um local de exposição e venda do artesanato do concelho.

Aqui os artesãos têm um espaço próprio para divulgarem e venderem os seus trabalhos. Com o apoio técnico e logístico da autarquia é possível aos artesãos agilizar os procedimentos necessários ao desenvolvimento e melhoria da sua actividade, tais como:

- participação em feiras nacionais e internacionais;
- disponibilização de transporte da autarquia;
- apoio à elaboração de candidaturas para adesão ao Cartão de Unidade Produtiva Artesanal;
- transporte para recolha de matérias-primas necessárias à realização da actividade, no caso da olaria com extracção de barro e quartzo no concelho;

MONTRA DO EDIFÍCIO DO POSTO DE TURISMO E CATÁLOGO PROMOCIONAL

A Montra do Edifício tem servido como um cartão-de-visita a quem passa por Nisa. Nela são expostas peças únicas do artesanato do concelho que a título de empréstimo são ali colocadas para que todos quantos nos visitam possam apreciar os mais belos trabalhos guardados por gerações. Já estiveram expostos desde os trabalhos de rendas e bordados diversos, olaria, aplicações em feltro que sabiamente conjugados têm sido motivo de orgulho de quem cá vive e recebido louvores de quem visita o concelho.

Este ano irá ser lançado, por ocasião do evento Nisa em Festa, o catálogo em formato editorial que é uma compilação de todas as montras expostas até à data. Este trabalho pretende ser também um registo fotográfico dos magníficos exemplares do artesanato do concelho.



- **ARRANJOS E DECORAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS INSPIRADOS NO ARTESANATO DE NISA**

DECORAÇÃO DAS PISCINAS MUNICIPAIS INSPIRADA NOS TRADICIONAIS BORDADOS DE MONTALVÃO

Aquando das obras de remodelação das piscinas municipais, em Junho de 2017, foi objectivo do Município embelezar o espaço evidenciando o artesanato do concelho, neste caso, os bordados a lã da freguesia de Montalvão.



PAVIMENTO INSPIRADO NAS APLICAÇÕES EM FELTRO

Nas ruas de Nisa é evidente o orgulho em mostrar o melhor do seu artesanato. Para isso foram feitos trabalhos de pavimentação inspirados nos motivos utilizados nas aplicações em feltro.





RECLAME TOTEM NAS ENTRADAS PRINCIPAIS DE NISA

Ao chegar a Nisa, dão-se as boas –vindas a quem visita o concelho numa estrutura apelativa e inspirada, uma vez mais, nos desenhos representativos do artesanato.





MOSAICO DE HOMENAGEM AOS OLEIROS DE NISA

De forma a homenagear a expressão mais conhecida do artesanato de Nisa – a Olaria Pedrada – foi criado um painel executado pelos oleiros de Nisa, feito em barro e decorado graciosamente com as pedras de quartzo (com a mesma técnica utilizada nas peças de olaria) estrategicamente colocado numa das entradas da Vila.





MERCHANDISING PROMOCIONAL DO CONCELHO

Na criação de alguns materiais promocionais do concelho o artesanato foi também o mote. Sacos, leques, tapetes de rato, ímanes foram alguns dos materiais criados com a imagem das tradicionais aplicações em feltro, dos bordados e da olaria.

Foi também esta outra das formas encontradas para levar além-fronteiras a imagem de Nisa. Com materiais e funções tão distintas das do artesanato tradicional adaptaram-se a estes objectos as suas cores, as suas linhas e a sua riqueza visual. Tornaram-se elas próprias peças de colecção apetecíveis, despertando também a curiosidade e a vontade de possuir obras de arte originais feitas pelas mãos dos artesãos.





CANDIDATURA DA OLARIA PEDRADA DE NISA AO INVENTÁRIO NACIONAL DO PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL

O Município de Nisa, a par de outras medidas que visam a salvaguarda e a divulgação das suas artes tradicionais, está neste momento a desenvolver o procedimento da inscrição da Olaria Pedrada de Nisa, no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial.

O património imaterial associado a qualquer manifestação cultural, neste caso a produção da olaria de Nisa só será protegido em termos legais através do registo patrimonial de “inventário”.

O objectivo será, após o parecer positivo da Direcção Geral do Património Cultural, fazer parte do Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial e posteriormente apresentar a nossa candidatura às Listas de Património Cultural Imaterial da UNESCO – Lista Representativa do Património Cultural Imaterial da Humanidade ou Lista do Património Cultural Imaterial que necessita de salvaguarda urgente.

