



**Ppt**

PORTUGUÊS PARA TODOS

Programa PPT  
Português para Todos

## MANUAL DE PORTUGUÊS TÉCNICO

Área de Educação e Formação

**Cuidados de Beleza**

UFCD

PT 3 - Português Técnico aplicado à Área  
de Cuidados de Beleza  
(código SGFOR 09097AG)

25 horas



## Ficha Técnica

Propriedade	Instituto do Emprego e Formação Profissional, IP
Título	Manual de Português Técnico aplicado à área de Cuidados de Beleza
Coordenação técnico-pedagógica	Instituto do Emprego e Formação Profissional, IP Departamento de Formação Profissional
Autores	Centro de Formação Profissional para o Sector Terciário de Lisboa  Inês Martins Inês Pato
Edição	Setembro 2009

## Índice

<b>1. Objectivos</b>	<b>5</b>
<b>2. Estrutura da UFCD PT3</b>	<b>6</b>
<b>3. Metodologias de formação</b>	<b>7</b>
<b>4. Conteúdos de formação</b>	<b>8</b>
• Unidade temática 1 - Cabeleireiro de Senhora, Homem e Unissexo	8
• Unidade temática 2 - Esteticista-Cosmetologista	14
• Unidade temática 3 - Massagista de Estética	18
• Unidade temática 4 - Manicura	21
• Unidade temática 5 - Pedicura	24
<b>5. Fichas de trabalho</b>	<b>26</b>
<b>6. Prova de avaliação final (Modelo)</b>	<b>52</b>

## 1. OBJECTIVOS

O presente Manual integra os termos técnicos aplicados à área de Cuidados de Beleza, particularmente, às saídas profissionais de manicura, pedicura, massagista de estética, esteticista-cosmetologista e cabeleireiro de senhora, homem e unissexo.

A UFCD de Português Técnico aplicado à área de Cuidados de Beleza (25 h), cujo objecto pedagógico passa pelo presente Manual, tem por finalidade a integração dos públicos imigrantes no mercado de trabalho no sector dos Serviços Pessoais - Cuidados de Beleza.

### Objectivos

- Reconhecer a terminologia técnica em língua portuguesa utilizada nas actividades profissionais de cabeleireiro de senhora, homem e unissexo, de manicura, de pedicura, de massagista de estética e de esteticista-cosmetologista.
- Reconhecer a terminologia técnica em língua portuguesa associada ao preenchimento da ficha de cliente e ao diagnóstico realizado por cada um destes profissionais.



## 2. ESTRUTURA DA UFCD PT 3

### UNIDADE DE FORMAÇÃO DE CURTA DURAÇÃO PT3

		Duração de Referência*
<b>Unidade Temática 1</b>	<b>Cabeleireiro de Senhora, Homem e Unissexo.</b> 1.1 Terminologia técnica - cabeleireiro de senhora, homem e unissexo. 1.2 Ficha de cliente/diagnóstico	<b>5 horas</b>
<b>Unidade Temática 2</b>	<b>Esteticista - Cosmetologista</b> 2.1 Terminologia técnica - esteticista-cosmetologista 2.2 Ficha de cliente/diagnóstico	<b>5 horas</b>
<b>Unidade Temática 3</b>	<b>Massagista de Estética</b> 3.1 Terminologia técnica - massagista de estética 3.2 Ficha de cliente/diagnóstico	<b>5 horas</b>
<b>Unidade Temática 4</b>	<b>Manicura</b> 4.1 Terminologia técnica - manicura 4.2 Ficha de cliente/diagnóstico	<b>5 horas</b>
<b>Unidade Temática 5</b>	<b>Pedicura</b> 5.1 Terminologia técnica - pedicura 5.2 Ficha de cliente/diagnóstico	<b>4 horas</b>
<b>Prova de Avaliação Final</b>		<b>1 hora</b>

\* A carga horária apresentada, com exceção da respeitante à Prova de Avaliação Final, serve apenas de referência, sendo ajustável a cada grupo de formandos, de modo a assegurar a aquisição das competências preconizadas para este efeito, tendo em vista garantir a aquisição das competências definidas para a UFCD.

### 3. METODOLOGIA DA FORMAÇÃO

A metodologia da UFCD de *Português Técnico aplicado à área de Cuidados de Beleza* deverá ser centrada no formando, enquanto principal responsável pela gestão das suas próprias aprendizagens, privilegiando-se, deste modo, as actuais correntes de pedagogia activa.

O formador deverá, então, assumir-se como o facilitador das aprendizagens, procedendo a uma intervenção pedagógica diferenciada, focalizada no apoio e no acompanhamento da progressão de cada formando.

Os processos formativos devem respeitar o ritmo individual de cada indivíduo, o que estimulará o desenvolvimento das capacidades de autonomia, iniciativa e auto-aprendizagem, indispensáveis à plena integração dos públicos imigrantes na sociedade portuguesa.

Preconiza-se, assim, uma metodologia activa e participativa baseada em exposições ilustradas com exemplos concretos, com recurso a exercícios práticos e dinâmicas de grupo.

A abordagem/aprofundamento dos temas deverá ser ajustada aos interesses e necessidades dos formandos.

O formador deverá fomentar a dinâmica de grupo, através da exploração de materiais didácticos, em suportes diversificados, recorrendo a técnicas que favoreçam a interacção e a entreajuda dos formandos, potenciadoras da aquisição da terminologia técnica do sector dos serviços pessoais - cuidados de beleza, através de um conjunto diversificado de instrumentos pedagógicos, nomeadamente, fichas de trabalho e exercícios práticos, que integrem imagens e esquemas, bem como do desenvolvimento de competências pessoais.

No final desta UFCD, os formandos deverão ser submetidos a uma prova de avaliação final, com a duração de 60 minutos, no sentido de validar as competências adquiridas no domínio do português técnico aplicado à área de cuidados de beleza.

O sucesso das técnicas e estratégias pedagógicas aplicadas no decurso da formação está associado à capacidade do formador em proceder às necessárias adaptações, decorrentes das especificidades de cada grupo de formandos.



## 4. CONTEÚDOS DE FORMAÇÃO

### UNIDADE TEMÁTICA 1

### Cabeleireiro de Senhora, Homem e Unissexo.

Programa PORTUGAL ACOLHE  
Português Técnico


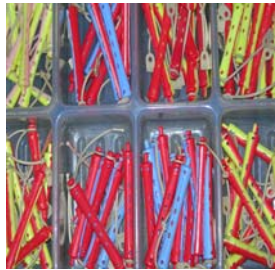






Área de Formação  
Cuidados de Beleza

#### Objectivos Específicos

- Identificar a terminologia técnica utilizada na actividade profissional de cabeleireiro de senhora, homem e unissexo.
- Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente.









Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
1.1.	<p><b>Terminologia técnica - cabeleireiro de senhora, homem e unissexo</b></p> <p>Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de cabeleireiro</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aparar</li><li>- Barba</li><li>- Bigode</li><li>- <i>Bigoudis (francês)</i></li><li>- <i>Brushing(inglês)</i></li><li>- Cabelo curto/médio/longo</li><li>- Caracóis/caracol</li><li>- Coloração/pintar o cabelo</li><li>- Cosmético</li><li>- <i>Efilage(francês)/afilamento/afilado</i></li><li>- Escova</li><li>- Espigado</li><li>- Farandol</li><li>- Gancho</li><li>- Madeixa</li><li>- Mecha</li><li>- Navalha</li><li>- Nuance</li><li>- Ondulação</li><li>- Pente</li><li>- Pente de desfrisagem</li><li>- Penteador</li><li>- Pentear</li><li>- Permanente</li><li>- Peruca</li><li>- Postiço</li><li>- Rolo</li><li>- Secador</li><li>- Tesoura</li><li>- Trincha</li></ul>








1.1	Termos Técnicos	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Desfrisagem</li><li>• Escova de desfrisagem</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Bigoudis</i> (francês)</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Molas </li><li>• <i>Bigoudis</i> (francês) </li><li>• Divisões técnicas do cabelo </li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Mise de rolos</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Rolos</li></ul>







1.1	Termos Técnicos	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Mecha </li><li>• Bigode </li><li>• Barba </li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cabelo curto</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cabelo médio</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Cabelo longo</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Ferro de ondas</li></ul>



1.1	Termos Técnicos	
 <p>1 2 3</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Molas (2)</b></li><li>• <b>Borrifador (1)</b></li><li>• <b>Pente (3)</b></li></ul>
 <p>1 2 3 4</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pentes (1)</b></li><li>• <b>Escovas de enrolar (3)</b></li><li>• <b>Escovas de pentear (4)</b></li><li>• <b>Trincha (2)</b></li></ul>
 <p>1 2</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pinças (2)</b></li><li>• <b>Tesoura (1)</b></li></ul>
 <p>1</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Postiço</b></li></ul>
 <p>1</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Secador</b></li></ul>




1.1	Termos Técnicos	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Tesouras</b></li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Penteado artístico</b></li></ul>



Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
1.2.	<b>Ficha de cliente /diagnóstico</b>  Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente	- Conceito de cliente - Relação profissional cliente - Ficha de diagnóstico
1.2		Termos Técnicos
	<p><b><u>Ficha de cliente:</u></b></p> <p>Nome: _____</p> <p>Data de nascimento: ____/____/____</p> <p>Morada: _____</p> <p>Telefone/ telemóvel: _____/_____</p> <p>Alergias: _____</p> <p>Tipo de cabelo: _____</p> <p>Trabalhos técnicos: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Marcações: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Observações: _____ _____ _____</p>	<b>Ficha de cliente/diagnóstico</b>

**UNIDADE TEMÁTICA 2****Esteticista-Cosmetologista**Programa PORTUGAL ACOLHE  
Português TécnicoÁrea de Formação  
Cuidados de Beleza**Objectivos Específicos**






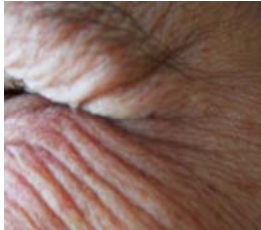
- Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de Esteticista-Cosmetologista
- Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente

Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
2.1.	<b>Terminologia técnica</b> - <b>esteticista- cosmetologista</b>  Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de esteticista-cosmetologista	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acne</li><li>- Anti-cernes (<i>francês</i>) (anti-olheiras e imperfeições de cor e textura)</li><li>- <i>Batôn</i> (<i>francês</i>)</li><li>- <i>Comedons</i> (<i>francês</i>)</li><li>- Escova de sobrancelhas</li><li>- <i>Fond de teima</i> (<i>francês</i>)/base líquida /(<i>stick</i>) base compacta</li><li>- <i>Goupion</i> (<i>francês</i>)</li><li>- Lápis de contorno de olhos e de lábios</li><li>- Maquilhagem de olhos / sombras</li><li>- Maquilhagem/desmaquilhagem</li><li>- Máscara</li><li>- <i>Peelling</i> (<i>inglês</i>)</li><li>- Pestañas postiças</li><li>- Pincéis de maquilhagem - <i>eye-liner</i> (<i>inglês</i>)/olhos/lábios/pó solto/<i>blush</i> (<i>inglês</i>)</li><li>- Pincel de <i>eye-liner</i> (<i>inglês</i>)</li><li>- Pó compacto e borla</li><li>- Pulverização</li><li>- Máscara de pestanas</li><li>- Ruga</li></ul>
2.1		Termos Técnicos
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Acne</b></li></ul>



2.1	Termos Técnicos	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Anti-cernes</b> ((francês) (anti-olheiras e imperfeições de cor e textura)</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Baton</b> (francês)</li></ul>
	 <p>1 2</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Escova de sobrancelhas</b> (2)</li><li>• <b>Goupion</b> (francês) (1)</li></ul>
	 <p>1 2</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Fond de teint</b> (francês) (2)</li><li>• <b>Base líquida e compacta</b> (1)</li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lápis de contorno de olhos e de lábios</b></li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Maquiagem para olhos / sombras para olhos</b></li></ul>



2.1	Termos Técnicos	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Maquilhagem / desmaquilhagem</b></li></ul>
 1      2		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pestanas postiças (1)</b></li><li>• <b>Máscara de pestanas (2)</b></li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pincéis de maquilhagem</b></li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pincéis de <i>eye-liner</i> (inglês)</b></li></ul>
 1      2		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pó compacto (1)</b></li><li>• <b>Borla (2)</b></li></ul>
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Rugas</b></li></ul>



Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
<b>2.2.</b>	<b>Ficha cliente / diagnóstico</b> Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conceito de cliente</li><li>- Relação profissional cliente</li><li>- Ficha de diagnóstico</li></ul>
<b>2.2</b>		Termos Técnicos
	<p><b><u>Ficha de cliente:</u></b></p> <p>Nome: _____</p> <p>Data de nascimento: ____/____/____</p> <p>Morada: _____</p> <p>Telefone/ telemóvel: _____/_____</p> <p>Alergias: _____</p> <p>Tipo de Pele: _____</p> <p>Trabalhos técnicos: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Recomendações para casa: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Observações: _____ _____ _____ _____</p>	<p><b>Ficha de cliente/diagnóstico</b></p>





## UNIDADE TEMÁTICA 3 Massagista de Estética

Programa PORTUGAL ACOLHE  
Português Técnico





Área de Formação  
Cuidados de Beleza

### Objectivos Específicos

- Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de massagista de estética
- Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente

Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
3.1.	<p><b>Terminologia técnica - Massagista de Estética</b></p> <p>Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de massagista de estética</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Afloramento</li> <li>- Amassamento</li> <li>- Axila</li> <li>- Buço</li> <li>- Descartável</li> <li>- Deslizamento</li> <li>- Drenagem linfática</li> <li>- Envolvimentos frios/quentes</li> <li>- Epilação (1/2 perna/perna inteira/axila/virilha/buço/sobrancelhas)</li> <li>- Fundidor de cera (baixa temperatura / quente)</li> <li>- Marquesa</li> <li>- Pinça</li> <li>- Rolamento</li> <li>- Virilha</li> </ul>
3.1		Termos Técnicos
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Massagem /amassamento</b></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Axila / epilação /pêlo</b></li> </ul>



3.1	Termos Técnicos	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Fundidor de cera</b></li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Fundidor de cera</b></li><li>• <b>Papel para cera de baixa temperatura / descartável</b></li><li>• <b>Espátula</b></li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Pinças</b></li></ul>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Virilha</b></li></ul>	



Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
<b>3.2.</b>	<b>Ficha cliente / diagnóstico</b>  Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conceito de cliente</li><li>- Relação profissional cliente</li><li>- Ficha de diagnóstico</li></ul>
<b>3.2.</b>		Termos Técnicos
	<p><b><u>Ficha de cliente:</u></b></p> <p>Nome: _____</p> <p>Data de nascimento: ____/____/____</p> <p>Morada: _____</p> <p>Telefone/ telemóvel: _____/_____</p> <p>Saúde Física: _____ _____ _____ _____</p> <p>Problemas circulatorios: _____ _____ _____ _____</p> <p>Peso: _____</p> <p>Altura: _____</p> <p>Cintura: _____</p> <p>Recomendações para casa: _____ _____ _____</p> <p>Observações: _____ _____</p>	<b>Ficha de cliente/diagnóstico</b>



## UNIDADE TEMÁTICA 4 Manicura




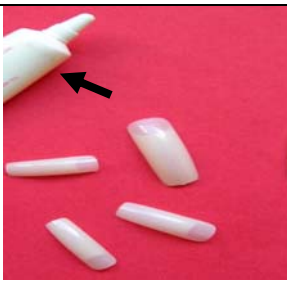

Programa PORTUGAL ACOLHE  
Português Técnico

Área de Formação  
Cuidados de Beleza

### Objectivos Específicos

- Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de manicura
- Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente

Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
4.1.	<p><b>Terminologia técnica - manicura</b></p> <p>Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de manicura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alicate</li> <li>- Cosmético</li> <li>- Cutículas</li> <li>- Descarnador</li> <li>- Estanca sangue</li> <li>- Fungo</li> <li>- Lima</li> <li>- Pau de laranjeira</li> <li>- Placa unguial</li> <li>- Polidor</li> <li>- Unhas postiças</li> <li>- Verniz</li> </ul>
4.1		Termos Técnicos
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alicates</b></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cutículas</b> ↗</li> <li>• <b>Placa unguial (unha)</b> ↘</li> </ul>



4.1	Termos Técnicos	
	 <p>1 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descarnador (1)</li> <li>• Pau de laranjeira (2)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungo</li> </ul>
	 <p>1 2 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lima de esmeril (1)</li> <li>• Lima de metal (2)</li> <li>• Polidor (3)</li> </ul>
	 <p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unhas postiças (1)</li> <li>• Cola</li> </ul>
	 <p>1 2 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verniz (1)</li> <li>• Cosmético (2)</li> <li>• Estanca sangue (3)</li> </ul>



Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
4.2.	<b>Ficha de cliente /diagnóstico</b>  Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente	- Conceito de cliente - Relação profissional cliente - Ficha de diagnóstico
4.2		Termos Técnicos
	<b><u>Ficha de cliente:</u></b>  Nome: _____  Data de nascimento: ____ / ____ / ____  Morada: _____  Telefone/ telemóvel: ____ / ____  Alergias: _____  Formato da unha: _____  Trabalhos técnicos: _____ _____ _____ _____  Recomendações para casa: _____ _____ _____ _____  Observações: _____ _____ _____ _____ _____	<b>Ficha de cliente/diagnóstico</b>

**UNIDADE TEMÁTICA 5** PedicuraPrograma PORTUGAL ACOLHE  
Português TécnicoÁrea de Formação  
Cuidados de Beleza**Objectivos Específicos**

- Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de pedicura
- Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente

Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
<b>5.1.</b>	<b>Terminologia técnica - pedicura</b>  Identificar a terminologia técnica aplicada na actividade profissional de pedicura	<ul style="list-style-type: none"><li>- Calosidades</li><li>- Goiva</li><li>- Raspador de calosidades</li></ul>
<b>5.1</b>		Termos Técnicos
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Calosidades</b></li></ul>
	 <b>1      2      3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Raspador de calosidades (1)</b></li><li>• <b>Goiva (2)</b></li><li>• <b>Cabo de bisturi (3)</b></li></ul>



Subunidades Temáticas		Conteúdos programáticos
Ref.	Designação / Objectivos Específicos	
5.2.	<b>Ficha de cliente / diagnóstico</b> Reconhecer os termos técnicos necessários para preencher a ficha de diagnóstico da cliente	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conceito de cliente</li><li>- Relação profissional cliente</li><li>- Ficha de diagnóstico</li></ul>
5.2		Termos Técnicos
	<p><b><u>Ficha de cliente:</u></b></p> <p>Nome: _____</p> <p>Data de nascimento: ____/____/____</p> <p>Morada: _____</p> <p>Telefone/ telemóvel: _____/_____</p> <p>Alergias/Fungos: _____</p> <p>Formato da unha: _____</p> <p>Diabetes: _____</p> <p>Trabalhos técnicos: _____ _____ _____ _____</p> <p>Recomendações para casa: _____ _____ _____ _____</p> <p>Observações: _____ _____ _____ _____ _____</p>	<b>Ficha de cliente/diagnóstico</b>



## 5. FICHAS DE TRABALHO

### FICHA 1

1. Leia o seguinte texto.

#### Texto 1

**Profissional de cabeleireiro:** Boa tarde, posso ajudá-la?

**Cliente:** Boa tarde, eu queria lavar e cortar, por favor. É possível?

**Profissional:** Com certeza! Já preencheu a nossa ficha de cliente?

**Cliente:** Ainda não. Esta é a minha primeira vez aqui no salão.

**Profissional:** Muito bem! Qual é o seu nome, por favor?

**Cliente:** Susana Almeida.

**Profissional:** E a sua data de nascimento?

**Cliente:** 10 de Novembro de 1973

**Profissional:** Qual é a sua morada e número de telefone?

**Cliente:** R. Luís de Camões, n.º 4 - 5º Dtº, Sintra. E o número de telefone é 947730128.

**Profissional:** Sofre de alguma alergia, ou de algum problema capilar?

**Cliente:** Não sou alérgica a nada, mas por vezes quando ando mais cansada e preocupada fico com caspa.

**Profissional:** É a reacção natural do seu couro cabeludo, mas não é nada de grave! Costuma fazer trabalhos técnicos?

**Cliente:** Como o cabelo é um pouco oleoso, costumo fazer madeixas ou *nuances*.

**Profissional:** Muito bem! É só aguardar um pouco, que a minha colega vem já atendê-la! Deseja um café ou água?

**Cliente:** Não, obrigada!



**FICHA 2**

1. Estabeleça uma correspondência entre os objectos apresentados na imagem da coluna esquerda e os termos técnicos expressos na coluna direita.



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

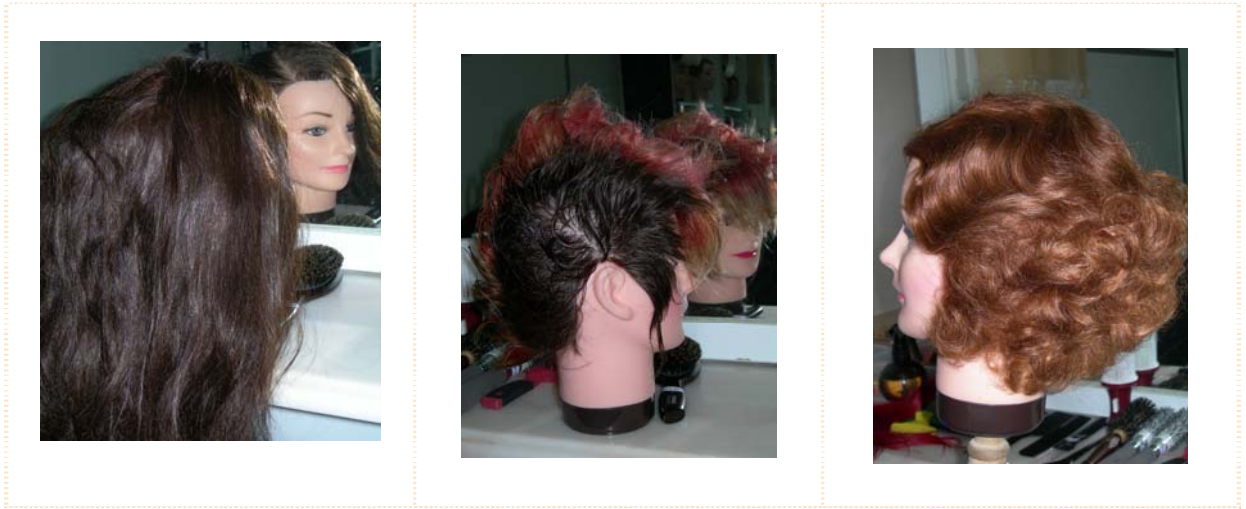
- a. Raspador de calosidades
- b. Cabo de bisturi
- c. Lima de metal
- d. Goiva
- e. Alicates
- f. Pau de laranjeira
- g. Descarnador
- h. Lima de esmeril
- i. Polidor

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	



FICHA 3

1. Descreva as imagens tendo em conta o tipo de cabelo e tamanho.



Cabelo curto / cabelo comprido / cabelo médio

(5/6 linhas)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

FICHA 4

---

1. Identifique os objectos apresentados.

A



B



C



A.

---

B.

---

C.

---

tesoura e pinças / *Bigoudis (francês)* / escovas, trincha e pentes

## FICHA 5

1. Complete o diálogo entre a profissional de manicura e a cliente, com as expressões apresentadas no final do texto

**Manicura:** Boa tarde, diga, por favor!

**Cliente:** Eu gostaria de arranjar as mãos, por favor.

**Manicura:** \_\_\_\_\_

**Cliente:** Tenho sim, o meu nome é Marta Rodrigues e eu liguei ontem.

**Manicura:** Aqui está. Faça favor de me acompanhar! Sente-se aqui, por favor.

(alguns minutos depois) Tem a pele um pouco seca e desidratada.

**Cliente:** Não costumo usar luvas quando utilizo detergentes...

**Manicura:** Pois é! As luvas protegem as mãos dos produtos abrasivos e também devemos hidratá-las com frequência pois estão expostas ao frio, água, sol, detergentes, etc.

**Cliente:** Ótimo! Estou mesmo a precisar!

**Manicura:** \_\_\_\_\_ quadrado ou redondo?

**Cliente:** Redondo, por favor.

**Manicura:** Qual vai ser a cor do verniz?

**Cliente:** \_\_\_\_\_ (5 m depois)

**Manicura:** Agora só falta aplicar o verniz secante e esperar um pouco.

**Cliente:** Enquanto espero, \_\_\_\_\_

**Manicura:** Com certeza! Para quando pretendia?

**Cliente:** Como tenho um casamento dentro de duas semanas, na sexta-feira, dia 15 ao fim do dia seria ótimo!

**Manicura:** \_\_\_\_\_

**Cliente:** Sim, por favor!

**Manicura:** Vai pintar de vermelho novamente?

**Cliente:** \_\_\_\_\_

Combina melhor com o vestido que vou levar ao casamento!

Temos aqui no salão um excelente creme para peles secas que lhe posso aconselhar! / Vermelho escuro. / Pode ser às 18h 30m? / Com certeza! Tem marcação? / Posso fazer uma nova marcação para a manicura e pedicura? / Não, desta vez tinha pensado em manicura francesa. / Como deseja o formato das unhas / Vou só buscar o material ao esterilizador



**FICHA 6**

1. Coloque os vocábulos apresentados na coluna correspondente.

<b>Utensílios</b>	<b>Produtos</b>

**Vocábulos**

Verniz secante	Lâmina
Pau de Laranjeira	Esterilizador
Alicate de Cutículas	Removedor de Verniz
Lima	Verniz Fortificante
Lixa	Algodão
Polidor	Parafina
Raspador de Calosidades	Tesoura
Creme Hidratante	Descarnador
Creme exfoliante	Base

## FICHA 7

1. Preencha a ficha de cliente/diagnóstico com os termos necessários.

\_\_\_\_\_: Maria Madalena Antunes

\_\_\_\_\_: 22-10-1968

\_\_\_\_\_: Rua 12 de Janeiro, n.º 17 – 5º Esq. 1675-421 Lisboa

\_\_\_\_\_: 96 234 42 52

\_\_\_\_\_: 21 532 49 58

\_\_\_\_\_: Pólen, ácaros e pêlo de gato

\_\_\_\_\_: Ruivo \_\_\_\_\_: Longo

\_\_\_\_\_: Oleosa com Acne

\_\_\_\_\_: Massagem; Madeixas; Unhas quadradas

\_\_\_\_\_: Cliente com pele muito sensível.

\_\_\_\_\_: Cliente com Couro cabeludo muito seco.

\_\_\_\_\_: Cliente com unhas quebradiças

Morada / Data de nascimento / Nome / Telefone fixo / Tipo de pele / Observações / Trabalhos técnicos / Alergias / Telemóvel / Cor/ Tamanho



## FICHA 8

1. Complete o diálogo entre a técnica e o cliente com as expressões apresentadas no final do texto.

(no gabinete de pedicura)

**Técnica:** Olá Sr. Manuel, boa tarde, \_\_\_\_\_ ?

**Cliente:** Muito melhor desde que comecei os tratamentos.

**Técnica:** Deixe-me só colocar as luvas e vamos lá ver como está esta unha encravada! Ah, de facto melhorou bastante! \_\_\_\_\_ ?

**Cliente:** Não!

**Técnica:** Ainda está a aplicar o antibiótico?

**Cliente:** \_\_\_\_\_

**Técnica:** O fungo da unha do pé esquerdo também está a reduzir.

\_\_\_\_\_ !

**Cliente:** Não, até fui ontem ao podologista buscar a nova receita!

**Técnica:** Coloque, por favor, os pés na água. (5 minutos depois) \_\_\_\_\_.  
(30m depois)

Por hoje já está! Como está a chegar o Verão e se tiver problemas com a transpiração em excesso, \_\_\_\_\_.

**Cliente:** \_\_\_\_\_ e até à próxima!

**Técnica:** De nada! Adeus Sr. Manuel, até à próxima e \_\_\_\_\_ !

Hoje vou só retirar estas calosidades. / continuação de bom tratamento! / como tem passado? / Não se esqueça de aplicar o fungicida todas as manhãs! / pode aplicar um anti-transpirante em pó, à venda em farmácias. / Dói-lhe? / Obrigada pelos seus conselhos / Sim, termino só amanhã.



---

## FICHA 9

---

1. Construa um diálogo entre um técnico de manicura/pedicura e um cliente, utilizando as expressões abaixo identificadas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Queria pintar as unhas. / Olá Bom dia / das mãos ou dos pés? / Ambos. / Vou retirar esta calosidade. / Pode ser quadradas. / Vermelho / Que cor quer? / Qual o formato de unha que deseja?

2. Identifique os vários tipos/estados de pele.

- Pele o \_\_\_\_\_ s \_\_\_\_\_
- Pele m \_\_\_\_\_ t \_\_\_\_\_
- Pele s \_\_\_\_\_ c \_\_\_\_\_
- Pele s \_\_\_\_\_ n \_\_\_\_\_ v \_\_\_\_\_
- Pele n \_\_\_\_\_ m \_\_\_\_\_



## FICHA 10

1. Identifique as expressões apresentadas e integre-as nas seguintes colunas, em função da respectiva área profissional.

Esteticista - Cosmetologista Massagista de Estética	Manicura / Pedicura e Epilação	Cabeleireiro de Senhora Cabeleireiro de Homem Cabeleireiro Unisexo

Bata de cliente / Marquesa / Fundidor de cera / Espátulas / trincha / secador / Rolos / pinças / Massagem Californiana / Limpeza de pele / *Champô* / Creme Amaciador / Tinta / verniz / unhas Postiças / Raspador de calosidades / *Goupion* / Escova de sobrancelhas / Pó compacto / Lima de esmeril / Polidor / Penteador / calha de lavagem / Permanente / Pinças / Papel para cera / *Bigoudis*

---

**FICHA 11**

---

1. Identifique o cosmético apresentado na seguinte imagem e descreva a sua utilidade.



---

---

---

---

---

---

---

2. Identifique o adereço apresentado e descreva a sua utilidade.



---

---

---

---

---

---

---

## FICHA 12

1. Complete os textos apresentados com os seguintes termos:

bata de cliente / marquesa / fundidora de cera / espátulas / cera quente / pó talco / cera fria / meia perna / perna completa / buço / lençol descartável / axilas / óleo de massagem calmante / virilhas / pinça / creme desinfetante

Deve-se colocar um \_\_\_\_\_ para proteger a/o \_\_\_\_\_ onde o/a cliente se vai deitar.

O/a cliente deve vestir uma \_\_\_\_\_

Antes de iniciar a epilação, deve-se aplicar o \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ nas zonas mais sensíveis do corpo.

Para se proceder à epilação no \_\_\_\_\_ e nas \_\_\_\_\_, deve-se utilizar \_\_\_\_\_, que facilita a abertura dos poros.

Quando se procede à epilação da \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_, utiliza-se \_\_\_\_\_.

Por vezes é necessário retirar alguns pelos com a ajuda de uma \_\_\_\_\_

No final da epilação aplica-se um \_\_\_\_\_

No final de mais um dia de trabalho, a \_\_\_\_\_ e as \_\_\_\_\_ devem ser limpas.

---

### FICHA 13

---

1. Faça a correspondência entre a descrição e a respectiva manobra de massagem, apresentada no final do texto.

É o primeiro contacto com a camada superficial da pele: \_\_\_\_\_

Esta manobra activa a circulação e as trocas metabólicas: \_\_\_\_\_

Ajuda a remover a adiposidade: \_\_\_\_\_

Com esta manobra activa-se a circulação sanguínea: \_\_\_\_\_

As toxinas são encaminhadas com esta manobra: \_\_\_\_\_

A circulação linfática é activada com a manobra: \_\_\_\_\_

vibração / afloramento ou deslizamento / drenagem linfática / ponteada / rolamento / amassamento



FICHA 14

1. De acordo com a categoria coloque os vocábulos na coluna respectiva.

Utensílio	Produto/consumível	Procedimento/técnica

cotonetes / *peeling* / esponjas / alta frequência / máscara / agulha descartável / creme hidratante / *brossage* / algodão / *serum* / taças de vidro / pincel / leite desmaquilhante / tónico

2. Escolha 3 vocábulos do exercício anterior e construa um texto com 4 a 5 linhas.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## FICHA 15

1. Coloque os seguintes termos na frase respectiva.

fraco / corte / conselho / patilhas / massajar / calha / penteador / comprimento / saudável / troco / capilar / temperatura / morna / tratamento / escovar / champô / duração / ampolas / tesoura / curto

- Boa tarde, em que posso ajudá-lo?
- Boa tarde, eu gostaria de cortar o cabelo, por favor!
- Vamos então lavar! Siga-me até à \_\_\_\_\_! Sente-se aqui, por favor e pode colocar o \_\_\_\_\_.
- Obrigado.
  
- Como está a \_\_\_\_\_ da água?
- Está um pouco quente!
- E agora? Já está melhor?
- Sim, agora está ótima! Prefiro a água \_\_\_\_\_!
  
- O seu cabelo tem um aspecto \_\_\_\_\_, mas está um pouco \_\_\_\_\_!
- Já tinha reparado! O que é que me aconselha?
- \_\_\_\_\_ um tratamento à base de ampolas para o fortalecimento \_\_\_\_\_. A marca que utilizamos aqui no salão, tem tido muito sucesso!
  
- Como devo aplicar o \_\_\_\_\_?
- Depois de lavar o cabelo com um bom \_\_\_\_\_ anti-queda, deve aplicar o conteúdo da ampola e \_\_\_\_\_ suavemente com os dedos. O tratamento tem a \_\_\_\_\_ de um mês, duas vezes por semana.
  
- É um tratamento caro?
- Não. O champô custa 8 Euros e as \_\_\_\_\_, para um mês, custam cerca de 24 Euros.
  
- Como é que deseja o \_\_\_\_\_?
- \_\_\_\_\_, pente dois e gostaria que me aparasse as \_\_\_\_\_ e a zona à volta do pescoço, por favor!
- Está certo. Primeiro vou cortar com a \_\_\_\_\_ e depois acerto com a máquina!
  
- O \_\_\_\_\_ do cabelo está bom assim?
- Sim, está ótimo, obrigado.
- Vou só \_\_\_\_\_ com um pouco de pó talco para retirar estes cabelos do seu pescoço e testa.
  
- Quanto é?
- As ampolas, champô e corte são 42 Euros, por favor.
- Aqui tem!
- O seu \_\_\_\_\_ e recibo, por favor. Obrigado e até à próxima!
- Obrigado, boa tarde



## FICHA 16

1. Complete o texto com as frases adequadas.

**Cliente:** Bom dia! \_\_\_\_\_?

**Cabeleireiro de homem:** Com certeza, faça o favor de se sentar. \_\_\_\_\_ para não sujar a camisa, por favor!

**Cliente:** Sim, é melhor! Tenho uma reunião importante dentro de 1 hora!

**Cabeleireiro de homem:** \_\_\_\_\_?

**Cliente:** Sim, por favor.

**Cabeleireiro de homem:** Pronto. \_\_\_\_\_ e já está despachado!

**Cliente:** Obrigado! \_\_\_\_\_, mas em casa só faço com a máquina ou com a lâmina! \_\_\_\_\_?

**Cabeleireiro de homem:** São 6 Euros, por favor!

**Cliente:** Aqui tem 7 Euros! É para beber um café!

**Cabeleireiro de homem:** \_\_\_\_\_!

adoro a barba feita com a navalha / Deseja também aparar o bigode? / seria possível fazer a barba agora? / quanto é? / Só falta um pouco de *after-shave* / obrigado e bom dia! / coloque o penteador /

2. Depois de ler o diálogo anterior, verifique se as frases são verdadeiras (V) ou falsas (F).

- O cliente quer cortar o cabelo. \_\_\_\_\_
- O cliente coloca o penteador para não sujar a camisa. \_\_\_\_\_
- O cliente não tem bigode. \_\_\_\_\_
- O Cabeleireiro de homem utilizou uma navalha para barbear o cliente. \_\_\_\_\_
- Em casa, o cliente só faz a barba com a máquina. \_\_\_\_\_
- O cliente deixa uma gorjeta ao cabeleireiro de homem. \_\_\_\_\_





## FICHA 18

1. Faça a correspondência entre os vocábulos apresentados na coluna A e respectiva definição constante da coluna B.

A	B
1. Alopecia/ calvície	a) Doença associada ao excesso de pêlos no corpo.
2. Barbearia	b) Profissional que trata, arranja, corta, etc o cabelo aos clientes.
3. Cabeleira	c) Doença associada à queda de cabelo.
4. Cabeleireira	d) Terapêutica utilizada para travar problemas no couro cabeludo
5. Cabeleireiro de senhoras	e) Doença associada à oleosidade extrema do couro cabeludo.
6. Cabeleireiro homem	f) Profissional de cabeleireiro masculino, que também apar a barba e o bigode.
7. Cabeleireiro unissexo	g) Local onde os profissionais de cabeleireiro cuidam do cabelo a homens e senhoras.
8. Hipertricose/ Hirsutismo	h) Local onde as senhoras podem arranjar, cortar, fazer colorações, madeixas, tratamentos capilares, etc
9. Seborreia	i) Cabelo falso ou postiço usado pelos calvos, também conhecida como peruca. Na gíria descreve uma pessoa com muito cabelo.
10. Tratamento capilar	j) Cabeleireiro masculino, onde os homens também podem fazer a barba.

1.

---

2.

---

3.

---

4.

---

5.

---

6.

---

7.

---

8.

---

9.

---

10.

---



## FICHA 19

1. Complete os textos apresentados com os seguintes vocábulos.

verniz / arranjar / ornamentos / pedicura / hidrata / vermelho escuro / parafina / esterilizador / pintar /

- Boa tarde. Eu queria \_\_\_\_\_ os pés, por favor!
- Boa tarde. A minha colega está a acabar de \_\_\_\_\_ as unhas a uma senhora. Importava-se de esperar um pouco?
- Com certeza, não há problema!
- Sente-se aqui, por favor! Deseja um café ou uma água?
- Pode ser um café, por favor!

- Boa tarde! O meu nome é Susana e eu sou a sua \_\_\_\_\_. Podia-me acompanhar, por favor?
- Boa tarde! Claro!
- Coloque os pés aqui na água, por favor, enquanto eu vou buscar o material ao \_\_\_\_\_.
- Os seus pés estão um pouco secos. A \_\_\_\_\_ seria um ótimo tratamento, pois \_\_\_\_\_, equilibra e relaxa os pés.
- Já fiz uma vez e gostei muito do resultado!

- Qual é a cor do \_\_\_\_\_ que vai desejar?
- \_\_\_\_\_, por favor. Têm autocolantes?
- Temos sim! Também temos purpurina, pedrinhas brilhantes, micro pérolas em vidro e outros \_\_\_\_\_.
- Posso ver os autocolantes, por favor?
- Aqui estão!
- Gosto deste. Podia aplicá-los, por favor?
- Claro!



## FICHA 20

1. O texto apresentado simula uma conversa telefónica, complete-o com as frases apresentadas no fim da página.

- Spa de Lisboa, boa tarde, fala a Marta, em que posso ajudar?
- Boa tarde. \_\_\_\_\_, por favor.
- É a primeira vez?
- É sim, \_\_\_\_\_.
- Ótimo! Temos vaga na quinta- feira às 17h.
- Pode ser.
- Qual é o seu nome?
- Fátima Silva.
- Sra. Fátima, deve ter alguns cuidados antes da epilação. Alguns dias antes do tratamento deverá depilar, com a lâmina, por exemplo, a zona onde irá incidir o laser, de modo a que o pêlo esteja mais forte e visível. No dia do tratamento \_\_\_\_\_ . É também desaconselhado a prática de exercício físico que origine uma sudação excessiva. No dia seguinte ao tratamento, \_\_\_\_\_. Tem dúvidas acerca de algum assunto?
- Não, obrigada.
- Se tiver questões, \_\_\_\_\_ !
- Está certo. Obrigada e boa tarde.
- \_\_\_\_\_ e boa tarde.

evite colocar cremes ou maquilhagem na zona a epilar. / Obrigada por ter ligado / Eu gostaria de fazer uma marcação para uma sessão de epilação a laser / poderá efectuar a sua vida normal / já estive na vossa consulta de dermatologia. / não hesite em nos contactar!



2. Depois de ler o texto anterior, responda às questões.

Como se chama a cliente?

---

A epilação vai-se efectuar num salão de cabeleireiro?

---

Em que data foi marcada a sessão de epilação a laser?

---

Quais os cuidados que a cliente deverá ter antes de se proceder ao tratamento?

---

---

---

Dê exemplos da simpatia e profissionalismo da colaboradora do Spa.

---

---

3. Tendo por base o mesmo texto, crie uma situação de diálogo semelhante. Este exercício deverá realizar-se em grupo.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## FICHA 22

1. Leia o diálogo entre cliente e a técnica de massagem e preencha os espaços em branco, utilizando para o efeito as expressões apresentadas no fim da página.

**Cliente:** Boa tarde. Eu gostaria de fazer uma massagem, por favor.

**Massagista:** \_\_\_\_\_?

**Cliente:** De relaxamento, por favor.

**Massagista:** \_\_\_\_\_. Por exemplo, temos a massagem integral, a massagem parcial, a Drenagem Linfática, a Ayurvédica, a Californiana, a Tailandesa, reflexologia e a massagem a 4 mãos.

**Cliente:** Obrigada. Estou interessada na massagem Drenagem Linfática.

**Massagista:** \_\_\_\_\_?

**Cliente:** Pode ser no próximo Sábado às 15h.

**Massagista:** Com certeza! \_\_\_\_\_?

**Cliente:** Teresa Fonseca e o meu número de telemóvel é 94 286 72 06.

**Massagista:** \_\_\_\_\_. Boa tarde.

**Cliente:** Obrigada, boa tarde.

Para quando deseja marcar? / Obrigada e até Sábado. / Que tipo de massagem pretende, de relaxamento? / Qual é o seu nome e contacto telefónico? / Tem aqui este folheto, onde encontrará a aplicação de cada tratamento e preço. / Existem vários tipos



**FICHA 23**

1. Faça corresponder os diferentes tipos de massagem, com a respectiva definição.

Tipo de massagem	Definição
1. Massagem Ayurvédica	<b>a)</b> Drenagem de resíduos, que se acumulam na linfa. Auxilia no tratamento da celulite, diminui a retenção de líquidos e é muito utilizada após intervenções cirúrgicas.
2. Massagem Californiana	<b>b)</b> Massagem de relaxamento executada com a ajuda de óleos essenciais e que melhora a circulação sanguínea. Os movimentos profundos do técnico de massagem identificam as zonas tensas do corpo, ajudando na libertação da tensão acumulada.
3. Massagem Drenante ou Linfática	<b>c)</b> Massagem indicada para problemas de stress e irritabilidade. Liberta toxinas e é eficaz no rejuvenescimento do corpo.
4. Massagem Refirmante	<b>d)</b> Massagem que ajuda na libertação de toxinas e tensão corporal. Benéfica para todas as idades. Aplicada através da pressão suave e dos pés e mãos.
5. Massagem Tailandesa	<b>e)</b> Massagem de pressão aplicada através de técnicas específicas nos pontos reflexos dos pés. Origina mudanças fisiológicas e auxilia na manutenção da boa saúde.
6. Massagem Tui- na	<b>f)</b> Massagem que ajuda no combate às zonas flácidas do corpo.
7. Reflexologia	<b>g)</b> Massagem de relaxamento, facilitadora da circulação sanguínea e do funcionamento dos órgãos em geral. <b>h)</b> Aplicada em todos os músculos em geral, utilizando várias técnicas e manobras, de acordo com o/a cliente e a zona do corpo a massajar.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.



---

FICHA 24

---

1. Aplique os conhecimentos adquiridos e elabore um texto que simule um diálogo entre o/a massagista e o/a cliente, utilizando para o efeito as seguintes expressões.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Que tipo de massagem pretende? / Eu gostaria de fazer uma massagem. / Bom dia, como está? / Californiana, pode ser? / Estou bem, obrigada. / sim, claro! / Com certeza / Li, que é uma massagem muito relaxante. / e ajuda a circulação.



## 6. PROVA DE AVALIAÇÃO FINAL (MODELO)

### PORTUGUÊS TÉCNICO APLICADO À ÁREA DE CUIDADOS DE BELEZA

A preencher pelo candidato:

Nome:

Data:

A preencher pelo avaliador:

Classificação final:

Assinatura:

#### Informação para o candidato

1. A prova é constituída por duas partes, A e B e tem a duração de 60 minutos
2. Deve respeitar as seguintes instruções
  - a) Responda às questões na folha da prova.
  - b) Responda às questões a caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.
  - c) Não pode usar corrector.
  - d) Na parte A, se precisar de alterar a resposta, risque bem a primeira resposta e assinale com outro **X / V / F** a resposta certa.
  - e) Não é permitida a utilização de dicionários.

## Parte A. Compreensão de Leitura

1. De acordo com as respostas apresentadas preencha os espaços com as respectivas questões.

### Ficha de cliente:

\_\_\_\_\_ : Joana João Alenquer

\_\_\_\_\_ : 1965-01-12

\_\_\_\_\_ : Rua da navegação, n.º 10 – 4.º Dt.º - 1320-270 Lisboa

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ : 21 53 65 77 / 96 312 2116

\_\_\_\_\_ : Cansaço geral, algumas contraturas nas costas, toma ansiolíticos, alérgica ao iodo

\_\_\_\_\_ : Retenção de líquidos nos membros inferiores, algumas varizes

\_\_\_\_\_ : 65Kg

\_\_\_\_\_ : 1,72m

\_\_\_\_\_ : 55cm

\_\_\_\_\_ : Elevar, sempre que possível as pernas, usar meia elástica, não usar roupa apertada

\_\_\_\_\_ : Não aplicar algas nem derivados

Observações / Conselhos para casa / Medicação / Saúde física / Nome / Morada / Data de nascimento / Telefone / Problemas circulatórios / Telemóvel / Altura / Cintura / Peso

2. Leia o diálogo que se segue e responda se é Verdadeiro (V) ou Falso (F).

**Cabeleireiro:** Bom dia, posso ajudar?

**Cliente:** Bom dia, o meu nome é Sofia Sousa e eu telefonei ontem para fazer uma marcação.

**Cabeleireiro:** Deixe-me ver aqui na agenda.... Aqui está! É para fazer umas madeixas. Sente-se ali, por favor que a minha colega, a Ana Duarte, vem já atendê-la.

**Cliente:** Obrigada!

**Cabeleireira:** Olá bom dia, o meu nome é Ana. Acompanhe-me, por favor. (durante o diagnóstico) O seu cabelo está um pouco seco! Depois de fazer as madeixas, deverá aplicar um bom amaciador para cabelos com coloração e secos.

**Cliente:** Aconselha-me algum em especial?

**Cabeleireira:** Sim! Este aqui é muito bom! Depois de lavar, deve deixar actuar durante cinco minutos e ao fim de duas semanas irá notar a diferença!

**Cliente:** Obrigada pelo conselho! Vou levar! (depois do tempo de pose)

**Cabeleireira:** A cor está muito bonita! Este castanho claro fica muito bem com o seu tipo de pele! Como vai ser o *brushing*?

**Cliente:** Liso, com a franja para o lado, por favor!

**Cabeleireira:** Com certeza! (15 minutos depois) Já terminei! Parece ainda mais jovem!

**Cliente:** Obrigada! Também gosto muito! Quanto é, por favor?

**Cabeleireira:** São sessenta e cinco Euros, por favor!

**Cliente:** Tem multibanco?

**Cabeleireira:** Tenho sim. Faz favor! Aqui tem o seu recibo! Obrigada e até à próxima!

**Cliente:** Obrigada e bom dia!



V/F

A cliente não tem marcação

A cabeleireira chama-se Ana Duarte.

A cliente quer fazer uma permanente.

A cliente compra um amaciador.

A cliente tem cabelo oleoso com madeixas castanhas claras

A cliente não gosta da cor das madeixas.

A conta é de 65 Euros

3. Observe as imagens e descreva qual a sua função



Sombras para olhos



Batons (francês)

2 a 3 linhas

---

---

---

---

---

---

---

---

4. Leia o texto e responda às questões 1 a 5. Assinale a resposta certa com X

Leonor decidiu naquele dia que acabaria com todos os pelos supérfluos do seu corpo. Tinha 18 anos.

Perguntou às amigas mais chegadas, onde iam fazer a sua epilação e se doía.

Umam diziam que sim, outras diziam que não.

Ligou a marcar a data e a hora. Sexta-feira às 19h.

Às 19h em ponto, entrou e foi recebida por uma esteticista simpática. Deram-lhe uma bata e uma tanga descartável e deitaram-na numa marquesa confortável.

Até aqui tudo bem e relaxou.

Passaram-lhe um desinfectante por toda a área a epilar e de repente..., abriu os olhos e pensou, até aqui tudo bem.

Ergueu um pouco a cabeça e percebeu que a senhora simpática tinha um fundidor de cera, do qual tirava a cera de baixa temperatura com uma espátula. De seguida espalhava-a na sua perna, em camada fina, por cima aplicava-lhe uma tira de papel e puxava rápida e eficazmente.

Inês Martins

**1 – Leonor foi fazer epilação pela 1.<sup>a</sup> vez**

A. há 18 anos.

B. com 18 anos.

C. há 6 anos.

**2 – Marcou a epilação**

A. numa manicura.

B. numa pedicura.

C. numa esteticista.



**3 – A cera que a profissional utilizou era**

A. fria.

B. quente.

C. baixa temperatura.

**4 – A bata era**

A. descartável.

B. desconfortável.

C. branca.

**5 - A esteticista era**

A. simpática.

B. antipática.

C. indiferente.



