



## Atividades desenvolvidas em Prol da Divulgação, Valorização e Salvaguarda do Boneco de Estremoz

A Confraria do Boneco de Estremoz, fundada em 2023, tem como principal missão a defesa e salvaguarda do património cultural material e imaterial que diga respeito ao Boneco de Estremoz, pugnando pela sua genuinidade e qualidade nos termos em que foi inscrito na Lista Representativa de Património Cultural Imaterial da UNESCO.

A Confraria do Boneco de Estremoz conta com a presença de 17 Barristas Confrades produtores de Bonecos de Estremoz.

A nossa Confraria nasce com a principal missão de preencher a ausência do Boneco de Estremoz e dos seus Barristas em eventos e certames de artesanato, a qual se verificou mais notoriamente após o ano de 2015, e desta forma continuar o trabalho de preservação, divulgação e valorização do nosso património inscrito na Lista Representativa do Património Cultural Imaterial da Unesco.

Missão e objetivo este que temos realizado com enorme sucesso.

### Estivemos presentes nas seguintes Feiras/Certames de Artesanato:



FIAPE 2024



Mostra Internacional de Artesanato e Cerâmica de Barcelos – 2024



X Feira da Dieta Mediterrânica em Tavira – 2024

## Confraria do Boneco de Estremoz

Cerâmica  
Artesão convidado



Artesanato na Praça - 19 de outubro

Praça da Fruta - Caldas da Rainha

Artesanato na Praça – Caldas da Rainha – 2024

Confraria do Boneco de  
Estremoz

Cerâmica  
Artesão convidado



Artesanato na Praça - 5 de abril

Praça da Fruta - Caldas da Rainha

Artesanato na Praça – Caldas da Rainha – 2025



FIAPE 2025



1ª Edição Mercado Património Cultural Imaterial 2025 – Organização Confraria Boneco de Estremoz



Mestra – Mostra Mercado de Cerâmica das Caldas da Rainha em 2025



FIA 2025



Mostra Internacional de Artesanato e Cerâmica de Barcelos – 2025

**Confraria do Boneco de  
Estremoz**  
Cerâmica  
Artesão convidado

CONFRARIA DO BONECO DE ESTREMOZ

Artesanato na Praça – 13 de setembro  
Praça da Fruta - Caldas da Rainha

**CONFRARIA DO BONECO DE ESTREMOZ**

Artesanato na Praça – Caldas da Rainha – Setembro 2025



Cidade Das Tradições – Inatel - 2025

A nossa atividade com o intuito de trabalhar no estudo, investigação, promoção, valorização e salvaguarda do Boneco de Estremoz, do seu saber-fazer e dos detentores deste saber-fazer inscrito a 7 de dezembro de 2017 na Lista Representativa de Património Cultural Imaterial da Humanidade da Unesco, foi muito além de uma forte e assídua presença em Feiras/Eventos de Artesanato.

### Outras atividades:

Organizámos nos dias 7 e 8 de junho a 1ª Edição do Mercado do Património Cultural Imaterial.

Foi um evento de dimensão nacional diferenciador e único. Recebemos autarcas de vários Municípios, muitos colecionadores e pessoas ligadas às Artes e Ofícios.

Recebemos nos dias 7 e 8 de junho de 2025 59 Grandes Mestres do Saber-Fazer, representando os seguintes produtos artesanais: Figurado de Barcelos, Filigrana, Camisolas Poveiras, Cantarinha dos Namorados, Máscaras do Carnaval Chocalheiro, Olaria Mafra, Santeiro de São Mamede Coronado, Cestaria, Arte Pastoril, Renda de Bilros, Pintura Mobiliário Alentejano, Lãs da Serra da Estrela, Mantas Alentejanas, Calceteiros Gáfete, Cerâmica Caldas da Rainha, Capa de Honras, Bordado de Crivo São Miguel da Carreira, Olaria de Redondo, Lenços dos Namorados, Olaria da Bajouca, Botas do Ribatejo, Fiação de lã, Talhas em barro da Asseiceira, Viola Campaniça, Capotes Alentejanos, Chocalhos, Cutelaria da Benedita, Tecelagem de Almalaguês, Olaria de São Pedro do Corval, Ferro Forjado, Cestas de Junco, Estanhos da Badiosa, Viola Amarantina, Talha de Paços de Ferreira, Mobiliário em Bunho, Olaria de Molelos, Peles do Alentejo, o Esparto, Azulejaria de Azeitão, Cabeçudos e Gigantones de Viana do Castelo, e claro os nossos Bonecos de Estremoz.

Os 59 Grandes Mestres do Saber Fazer foram criteriosamente selecionados garantindo a essência e tradição do produto a expor.

Foram igualmente, realizadas conferências, onde destacamos as presenças dos investigadores de PCI Celeste Afonso, Isabel Borda D'Água e Hugo Guerreiro. Foram também, conferencistas Paula Caeiro do IEFP, Ana Cristina Mendes do CEARTE e Luís Rocha também do CEARTE.

Foi elaborado um catálogo.



O Mercado do Património teve cobertura de vários meios de comunicação social, incluindo a RTP e a TVI.

Junto se anexa alguns links e fotografias com informação do Mercado do Património:

<https://www.facebook.com/share/v/1SUM24yQ2u/?mibextid=wwXlfr>

<https://www.facebook.com/share/p/1Bu2nSPMDf/?mibextid=wwXlfr>

<https://www.facebook.com/share/v/1BGYWxei62/?mibextid=wwXlfr>

<https://www.facebook.com/share/v/1AZVDPVghf/?mibextid=wwXlfr>







radiocampanario.com  
Iniciativa pioneira, Estremoz mostra "Arte do Saber Fazer" ao mundo pelas mãos de 59 artes...



radiocampanario.com  
"Amor por Estremoz e pela Arte": União de vontades "ergueu" Mercado do Património Cult...



odigital.sapo.pt  
Do burrel aos bonecos: o país artesanal passou por Estremoz (c/vídeo) - ODigital.pt

Em conjunto com o Museu de Lisboa – Santo António a Confraria do Boneco de Estremoz organizou o Evento “O Santo Faz Anos! Estremoz Vem à Festa” que aconteceu no dia 15 de agosto de 2025, em Lisboa, no Museu de Santo António e na Igreja de Santo António. Este evento contou com uma conferência intitulada “Santo António nos 300 anos do Boneco de Estremoz”, venda de figuras de Santo António de Figurado de Estremoz, uma Missa Fadista e um concerto de Cante Alentejano.



Organizámos a Tertúlia Nacional de Artesanato, evento que tem juntado cerca de 100 pessoas contando com a presença de mais de 50 artesãos de Portugal Continental e Ilhas e onde homenageamos alguns artesãos pelo seu percurso no artesanato.



Tertúlia Nacional de Artesanato em 2024



Tertúlia Nacional de Artesanato em 2025

Organizámos Oficinas de Boneco de Estremoz em várias Freguesias do Concelho, aberto a várias gerações. Tivemos crianças desde os 6 anos presentes até séniors.



Recuperámos a presença e venda do Boneco de Estremoz no tradicional Mercado de Sábado de Estremoz.



Trabalho desenvolvido junto dos alunos de Escolas do 1º e 2º Ciclo na divulgação, salvaguarda e valorização do Boneco de Estremoz.



Realizámos conferências sobre a História e a Produção de Boneco de Estremoz



Divulgação e Valorização do Boneco de Estremoz no Movimento Confrádico



Revitalizámos a antiga oficina do Museu Municipal Professor Joaquim Vermelho criada em 1979 com o propósito de preservar e valorizar o Boneco de Estremoz. Depois de vários anos sem atividade, fizemos deste espaço a nossa Sede.



## CARTA DE RECONHECIMENTO

Estremoz, 30 de outubro de 2025

É com enorme apreço e reconhecimento que eu, José Daniel Pena Sádio, Presidente da Câmara Municipal de Estremoz, manifesto o meu agradecimento à **Confraria do Boneco de Estremoz** pelo notável trabalho desenvolvido em prol da valorização, promoção e salvaguarda do Boneco de Estremoz, símbolo maior da identidade e do património imaterial do nosso concelho.

A Confraria tem desempenhado um papel fundamental na continuidade e na divulgação desta expressão artística única, complementando de forma exemplar o trabalho do Município. A sua presença em grandes eventos nacionais de artesanato como a FIA Lisboa, a Mostra Internacional de Barcelos, a Feira de Artesanato de Estremoz, a Mestra, a Feira da Dieta Mediterrânica em Tavira, a Cidade das Tradições em Lisboa ou o Artesanato na Praça nas Caldas da Rainha, tem contribuído para levar o nome de Estremoz e o seu património cultural a todo o país.

Destaca-se, igualmente, a capacidade de iniciativa demonstrada em projetos como a coorganização, com o Museu de Lisboa – Santo António, do evento “O Santo faz Anos. Estremoz vem à festa”, a organização da 1.<sup>a</sup> edição do Mercado do Património e a recuperação da presença do Boneco de Estremoz no tradicional Mercado de Sábado da nossa cidade.

Merecem também menção especial as ações de sensibilização junto das escolas do 1.º e 2.º ciclo, o trabalho conjunto com estudantes de mestrado da Escola de Belas-Artes de Lisboa, as oficinas dinamizadas nas freguesias do concelho e a revitalização da antiga oficina do Museu Municipal Joaquim Vermelho, agora transformada na sede da Confraria, um espaço vivo e de encontro com a tradição.

Pela dedicação, criatividade e empenho colocados ao serviço da cultura e da preservação da nossa herança coletiva, eu, José Daniel Pena Sádio, Presidente da Câmara Municipal de Estremoz, expresso à **Confraria do Boneco de Estremoz** o meu reconhecimento público, reafirmando a importância do seu contributo na afirmação do Boneco de Estremoz como Património Cultural Imaterial da Humanidade e símbolo identitário do povo estremocense.

Com os melhores cumprimentos,

Presidente da Câmara

**José Daniel  
Sádio** Digitally signed by  
José Daniel Sádio  
Date: 2025.10.30  
17:02:36 +00:00

José Daniel Pena Sádio