



CÉLIA
MACEDO
CERAMICS®

Célia Correia Macedo

Curriculum e Percurso

Carta Artesão n.º 114290

Carta de UPA n.º 123899



Carta nº 123899

- CERÂMICA
- OLARIA
- PINTURA CERÂMICA

D.L. nº 110/2002, de 16 de Abril
PORTUGAL



CÉLIA MACEDO

CERAMICS®

- 1. Dados Gerais e Qualificações**
- 2. Formação**
- 3. Atividade Artesanal**
- 4. Participações em Eventos e Feiras**
- 5. Distinções e Imprensa**
- 6. contactos**



CÉLIA MACEDO

CERAMICS®

- 1. DADOS GERAIS E QUALIFICAÇÕES** | 2. Formação | 3. Atividade Artesanal |
4. Participações em Eventos e Feiras | 5. Distinções e Imprensa | 6. contactos

BIO | Célia Correia Macedo | PhD, MSc, Arquitetura

Célia Macedo é oleira e artesã certificada, vive e trabalha em Montemor-o-Novo. Dedica-se há cinco anos à olaria contemporânea, aliando técnica apurada, funcionalidade e apelo estético.

O barro transforma-se em território e memória no seu atelier, espaço onde a essência das tradições oleiras ganha nova presença através de mãos femininas num universo ancestralmente masculino. Cada peça é uma viagem: diálogo entre saber antigo, paixão criativa e rigor construído em anos de arquitetura e investigação entre Portugal e o Reino Unido.

Com aprendizagem intensiva junto de mestres e inquietação autoral, propõe formas que celebram o quotidiano, encontrando acolhimento nas mesas de restaurantes de alta cozinha e estrelas Michelin. No seu ofício, inovar é resgatar, afirmar o lugar da mulher, cultivar redes e abrir horizontes para o futuro do artesanato.

Sustentabilidade, práticas locais e o “saber bem fazer” definem o mote da sua criação – uma cerâmica que não dilui a tradição, mas lhe devolve urgência, contemporaneidade e sentido partilhado.

Desde 2025 - **Pós-doutoramento** “Cerâmica Utilitária Contemporânea: Práticas, Salvaguarda e Políticas Culturais em Perspetiva Comparada (Portugal-Reino Unido)” - Universidade de Évora, IIFA, Cátedra UNESCO.

2016 - **PhD Arquitetura** - Oxford Brookes University, Reino Unido

2009 - **MSc Energy Efficient and Sustainable Building** - Oxford Brookes University, Reino Unido

2005 - **Licenciatura em Arquitetura** (pré-bolonha) – Universidade Lusíada de Lisboa, Portugal

Set 2019 - Set 2020: Curso Pintor/Decorador de cerâmica. Inclui estágio prático levado a cabo na Olaria Tavares, São Pedro do Corval. Entidade formadora: IEFP, Reguengos de Monsaraz, Portugal
Carga horária: 945 Horas

Mar 2009 - Ago 2019: Aprendizagem, em regime informal, com mestre oleiro Joaquim Tavares
Carga horária: 125 dias úteis, equivalente a 1000h de aprendizagem

Abr 2017 - Fev 2019: Membro do “Open Studio” da Art House Pottery. Aprendizagem autónoma e utilização de estúdio partilhado, com apoio de ceramistas residentes. Sheffield, Reino Unido. Carga horária: 176 Horas (aproximadas)

Ago 2018: Escola de Verão de Cerâmica, 3 dias, Art House Pottery - Sheffield, Reino Unido. Carga horária: 15 Horas (aproximadas)

Abr - Mai 2018: Curso de cozedura a Raku com ceramista Mike Scown. Entidade formadora: Art House, Sheffield, Reino Unido. Carga horária: 8 Horas (aproximadas)

Fev - Abr 2017: Curso Wheel II improvers. Curso avançado de roda de oleiro. Entidade formadora: Art House, Sheffield, Reino Unido
Carga horária: 12 Horas (aproximadas)

Set 2016 - Jan 2017: Aulas de cerâmica produzida com recurso a roda de oleiro. Aulas em contexto de formação com número máximo de dois alunos. Entidade formadora: Oxpots (com formação de ceramista Rosalind Collett) Oxford, Reino Unido. Carga horária: 24 Horas (aproximadas)

Out - Nov 2016: Frequência de Curso de Pottery / Ceramics. Entidade formadora: Activate Learning City of Oxford College. Oxford, Reino Unido

1. Dados Gerais e Qualificações | **2. FORMAÇÃO** | 3. Atividade Artesanal |
4. Participações em Eventos e Feiras | 5. Distinções e Imprensa | 6. Contactos

Out 2022 - Jun 2023: Participante no Programa de Aceleração do Business 2.0 - VITAMINA (NERE), Évora

Jul - Nov 2022

Participante no programa de aceleracção AWE - Academy for Women Entrepreneurs. (Embaixada dos EUA em Portugal e Drive Impact) - Projeto distinguido com uma Menção Honrosa.

Jan - Abril 2022

CRAFTING BUSINESS - Apoio ao desenvolvimento do negócio, CEARTE. Sessões: Plano de negócios, Mínimo Produto Viável e Plano de Negócios, Contabilidade e Fiscalidade, Marketing Digital, Medidas de apoio e Propriedade Intelectual, Indústrias Criativas, Desenvolvimento de produto, Design de Produto, Produção, Logística e Estrutura de Custos

Abr 2021

Curso de Formação Profissional em **E-mail marketing** - 12 horas, concluído em 30/4/2021; Animar - Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Local

Curso de Formação Profissional em **Liderança** - 10 horas, concluído em 17/4/2021; Animar - Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Local. Módulos: Liderança.

Mar 2021

Curso de Formação Profissional em **Gestão Comercial** - 21 horas, concluído em 24/3/2021; Animar - Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Local. Módulos: Análise Financeira, Empreendedorismo e Inovação, Técnicas de vendas.

Fev 2021

Curso de Formação Profissional em **Instagram** - 8 horas, concluído em 2/2/2021; Animar - Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Local



CÉLIA MACEDO

CERAMICS®

1. Dados Gerais e Qualificações | 2. Formação | **3. ATIVIDADE ARTESANAL** |
4. Participações em Eventos e Feiras | 5. Distinções e Imprensa | 6. contactos

Mai 2022 - Presente

Integração na incubadora de Empresas Startup Montemor-o-Novo (Incubação Física), com atelier de produção.

Out 2025 - Dez 2025 (a decorrer)

Formadora no Curso de Olaria de 200h, promovido pelo CEARTE e ministrado em Montemor-o-Novo. Total de 16 formandos.

Abr 2023 - Jan 2024

Entidade recetora de estagiária em Olaria ao abrigo do programa do IEFP, ATIVAR.PT

Ago 2021 - Nov 2022

Formadora no curso Curso EFA NS Pintor/a Artístico/a em Azulejo, integrado no programa de formação do IEFP, Reguengos de Monsaraz.

Ago 2021: Registo Marca pessoal Célia Macedo Ceramics®

Jul 2021: Atribuição de Estatuto de Artesão e de Unidade Produtiva

Artesanal, por CEARTE (Emitida a: 06/07/2021 - Válida até: 06/07/2028)

Denominação: Célia Maria Correia Macedo

Atividades Reconhecidas: 02.01 Cerâmica/ 02.02 Olaria/ 02.06 Pintura Cerâmica

Artesão: Célia Maria Correia Macedo

Set 2020: Fundadora, Direção Criativa e Produção de Célia Macedo Ceramics - Início de atividade profissional (CAE)

CÉLIA MACEDO

CERAMICS®

1. Dados Gerais e Qualificações | 2. Formação | **3. ATIVIDADE ARTESANAL** |
4. Participações em Eventos e Feiras | 5. Distinções e Imprensa | 6. contactos

2023 - presente: Consolidação e presença de produtos utilitários no setor de mercado da gastronomia e alta cozinha, com clientes que incluem: Chef Ricardo Leite, Restaurante da Herdade do Esporão (Reguengos de Monsaraz), Híbrido (Évora), Poda Restaurante (Montemor-o-Novo), A Ver Tavira (Tavira), Copo Largo (Lisboa), entre outros.

2025 - Co-fundadora da iniciativa “Manifesto pelo Futuro do Artesanato”, um documento coletivo e participativo, idealizado por um grupo independente de artesãs e artesãos, que propõe uma reflexão aprofundada sobre o setor do artesanato. Trabalho a decorrer.

2023 - presente: Parcerias de marca e produção de conteúdo digital, incluindo link de afiliados, com influencers e marcas relevantes na indústria da cerâmica, como Graffito e Loja do Mestre Brás.

2022/3: Presença de setor de mercado de revenda, com presença em lista de clientes nacionais e internacionais (Alemanha e EUA).

Mar 2023: Membro da direção da AARTOÉ (Associação de Artesanatos e Ofícios de Évora)

Fev 2023: Participação com a peça “(RE)Púcaro de Montemor” no concurso de Artesanato “Águas e Alentejo”, promovido pelas Águas Públicas do Alentejo.

Jun 2025: Artista convidada a integrar a exposição coletiva "CEARTE Tendências e Tradições: O Futuro a partir das mãos que sabem fazer: Novas Raízes", patente na Feira Internacional de Artesanato 2025 (28 a 6 de Julho de 2025)

Jul 2024: Oradora convidada no evento CLAY DATE, evento mensal e gratuito dedicado à celebração da comunidade de ceramistas e oleiros em Portugal. Guimarães.

Jun 2024: Formadora convidada no evento "FORNADA 24". Aldeia do Telhado, Fundão.

Jun 2023: Oradora convidada no Forum "Hands On Azores - Pensar o Fazer", organizado pelo Centro de Artesanato e Design dos Açores (CADA) realizado em Ponta Delgada, nos Açores.

Abr 2023: Mentora convidada, em representação de Portugal no projeto Erasmus+ European Handmakers Network, promovido em parceria com Universidade Lusófona e Creativi108 (Itália), realizado na Polónia.

Mar 2023: Oradora convidada evento "Startup Convida, com o tema Mulheres Empreendedoras em Montemor-o-Novo", organizado por Startup Montemor-o-Novo.

Mar 2023: Co-organizadora do evento "I Encontro de Ceramistas de Portugal", decorrido em Oeiras.

Nov 2022: Oradora convidada no Ciclo de Conversas - Loulé Design Lab, como tema "A Cerâmica Tradicional na Atualidade".

Jun 2022: Oradora convidada evento "Crafting Business - International Seminar", organizado por CEARTE e World Crafts Council.

Mar 2026: Exposição individual na Galeria Municipal do Entroncamento, a convite Município do Entroncamento. A exposição irá decorrer entre 14 de março e 26 de março de 2026.

Mai 2025 - Facilitadora na atividade “Bom Dia Cerâmica '25: Oficina de Pintura em Azulejo”, a convite do Município de Montemor-o-Novo.

Ago 2023, 2024, 2025: Feira da Luz/ Expomor 2023, participação com stand. Montemor-o-Novo

Ago - Set 2022: Participação na exposição coletiva “Moldar Caminhos”, Museu do Artesanato e do Design, Évora. 100% ADN, Entidade Regional de Turismo do Alentejo e Ribatejo.

Dez 2022: Feira de Natal 2022, participação com stand. Montemor-o-Novo

Ago 2022: Feira da Luz/ Expomor 2022, Montemor-o-Novo.

Jul 2021: V Exposição Nacional de Olaria em Leiria: “A arte nas mãos do oleiro” - Participação com banca, organizada por ABAD - Associação Bajouquense para o Desenvolvimento.

Jun 2021: Mercado da Vila em Cascais - Participação com banca, a convite de plataforma “Artistas do Bairro”.

Nov 2020: Small Business InstaMarket edição Natal 2020 - Participação com banca na Feira Presencial na Casa do Montado, Organizado por: Monte ACE, Évora.

Mai 2019: XXV edição FIOBAR, Festa Ibérica da Olaria e do Barro - Participação com stand de exposição, São Pedro do Corval.



CÉLIA MACEDO

CERAMICS®

-
- 1. Dados Gerais e Qualificações | 2. Formação | 3. Atividade Artesanal |
 - 4. Participações em Eventos e Feiras | **5. DISTINÇÕES E IMPRENSA** | 6. contactos

Fev 2023: "(Re)-Púcaro de Montemor": PEÇA VENCEDORA no Concurso de Artesanato "Águas e Alentejo", promovido pelas Águas Públicas do Alentejo.

Dez 2022: MENÇÃO HONROSA no programa de aceleracção AWE - Academy for Women Entrepreneurs. (Embaixada dos EUA em Portugal e Drive Impact).

Dez 2022: VENCEDORA do Crafting Europe 'Go and See' voucher scheme, programa que selecionou dois artesãos portugueses (16 artesões selecionados de oito países parceiros) para explorar a viabilidade de expansão para mercados externos. Promovido por Design & Crafts Council Ireland e CEARTE.

2022: FINALISTA do Prémio Nacional do Artesanato 2021, categoria Empreendedorismo Novos Talentos. Promovido pelo IEFP.

Comunicação Social - destaques principais

Jun 2025: Crónica - “A cerâmica portuguesa que conquista restaurantes Michelin” Público P3, 8 de Outubro de 2025. Disponível online.

Jun 2025: Crónica - “Cria, publica, repete: a arte em tempos de feeds de redes sociais. Público P3, 26 de junho de 2025. Disponível online.

Abr 2025: Crónica - “Fast ceramics: a cerâmica portuguesa rende-se à tirania do descartável e às lojas ao quilo”. Público P3, 22 de abril de 2025. Disponível online

Dez 2022: Participação programa SIC - “É bom Vivermos Juntos”

Nov 2022: Rádio Nova Antena - Artigo prémio nacional artesanato

Ago 2022: Colunista convidada - Observador
Artigo “Gostava que se falasse de artesanato”
<https://observador.pt/opiniao/gostava-que-se-falasse-de-artesanato/>

Abr 2022: Célia Macedo: “Faço cerâmica inspirada pela tradição”
Entrevista, Diário do Alentejo.

Abr 2022: Destaque na plataforma Rostos Da Aldeia
<https://www.rostosdaaldeia.pt/evora/corval/celia-macedo-ceramista/>

Jun 2021: “Outras Histórias”, canal RTP1. - Destaque no programa,
Título da reportagem: Horizontes no Barro

Jan 2021: Tribuna Alentejo - Artigo “Investigadora abandona Reino Unido para se dedicar à cerâmica no Alentejo”.

1. Dados Gerais e Qualificações
2. Formação
3. Atividade Artesanal
4. Participações em Eventos e Feiras
5. Distinções e Imprensa
- 6. CONTACTOS**

Célia Correia Macedo



@celiamacedo_ceramics



celiamacedoceramics@gmail.com



celiamacedo.pt



Montemor-o-Novo, Alentejo, Portugal