

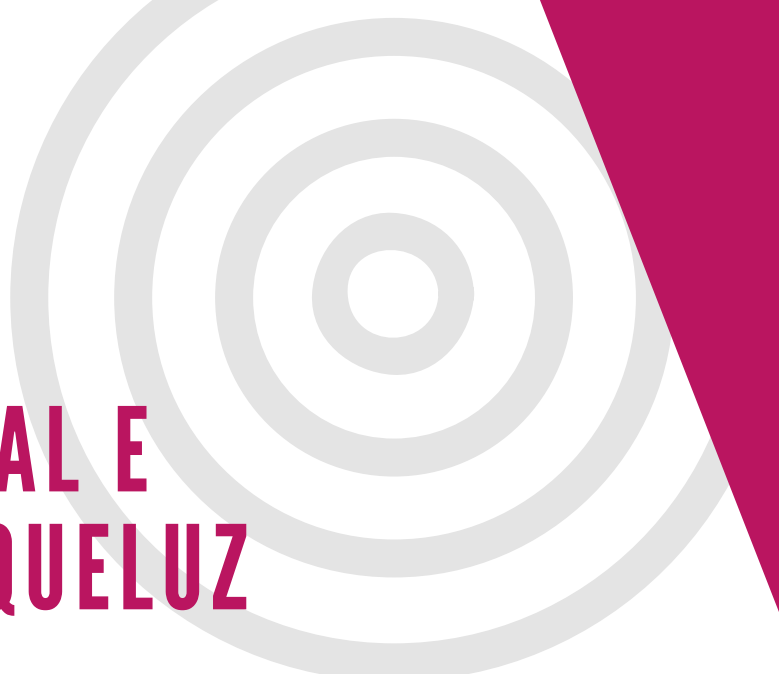
PROJETOS G.A.V.E:

UM PÓLO ARTESANAL E COMUNITÁRIO EM QUELUZ

G.A.V.E

Grupo de Artistas de Vale de Eureka
Largo do Palácio , 28
2745 - 191 Queluz
Sintra
www.gave-org.pt





PROJETOS G.A.V.E:

UM PÓLO ARTESANAL E COMUNITÁRIO EM QUELUZ

I - A Associação G.A.V.E

Fundado em 2004 e sediado em Queluz desde 2016, no Concelho de Sintra, o G.A.V.E (Grupo de Artistas de Vale de Eureka) é uma associação sem fins lucrativos cujo objetivo é a promoção do artesanato e a defesa dos interesses dos seus associados.

É a mais antiga associação de artesãos do Concelho de Sintra e conta com cerca de 80 membros dedicados aos mais diversos materiais e técnicas artesanais, dos formatos tradicionais aos contemporâneos.

Para além da participação em feiras e exposições, a associação possui uma loja física onde divulga o trabalho dos seus associados, e oferece formação em várias áreas artesanais (workshops e cursos livres). Dispõe ainda, nas suas instalações, de um Espaço-Oficina completamente equipado para a realização de trabalho artesanal.

Um dos princípios de ação do G.A.V.E é o de colocar o seu acervo material e humano ao serviço da comunidade do território em que se encontra inserida, facilitando o acesso ao conhecimento e criando condições físicas de trabalho para os artesãos locais.

II - Contextualização dos Projetos G.A.V.E

A atividade artesanal distingue-se pelo seu estatuto independente, podendo ser desenvolvida a tempo completo ou parcial/em complemento de rendimentos, individualmente ou em colaboração com outros artesãos em unidades coletivas. A criação de negócios é muitas vezes assente em capitais próprios ou com financiamento mínimo.

Falamos, portanto, de um modelo económico versátil e capaz de se adaptar, o que é essencial num contexto de crise, e com implicações diretas na economia local e familiar.

A sustentabilidade e o impacto social da atividade artesanal foram reconhecidos em 2020 pelo Governo Português, ao lançar o Programa Saber Fazer (2020 - 2024). Assente em quatro desígnios — preservação, formação profissional, capacitação e promoção — o programa “pretende afirmar a produção artesanal tradicional como um setor dinâmico, inovador e sustentável, que contribui ativamente para a riqueza e diversidade do património cultural e para o desenvolvimento socioeconómico do País.”

A oferta de formação na área do artesanato no Concelho de Sintra é esporádica e incipiente, o que dificulta o acesso à aprendizagem - sobretudo por parte de faixas populacionais economicamente deprimidas.

O GAVE possui, desde a sua fundação, experiência na realização de ações de aprendizagem formais e informais. Desde Maio de 2021 essa vocação foi incrementada através de:

- uma programação permanente de workshops na área do artesanato
- criação de uma *Bolsa de Emersão Artística* para artistas/artesãos
- dinamização da *Academia do Artesanato/Crafts Academy*.

Neste contexto, tornou-se clara a prevalência de artesãos sócios do GAVE interessados em ensinar, e a procura por parte de indivíduos em aprender saberes artesanais - sendo que a maioria expressou a sua intenção de utilizar os saberes adquiridos enquanto plataforma para lançar um pequeno negócio artesanal.

II - Workshops G.A.V.E

Desde 2021, o G.A.V.E promove no seu Espaço-Oficina uma programação regular de workshops na área do artesanato, aberta a toda a comunidade.

O G.A.V.E dispõe de um espaço oficial equipado para a realização de trabalhos artesanais. No Espaço-Oficina, sócios e não sócios da associação são convidados a dinamizar workshops de maior ou menor duração em várias áreas artesanais.

Para saber mais acerca da programação de workshops do G.A.V.E, basta aceder a: <https://www.gave-org.pt/page4.html>.



Workshop
Iniciação à Costura
Com Artesã
Vera Silva

Quer Aprender a
Costurar?
Tem Máquina de
Costura?

Para mais informações
contacte:
Tlf. 215855519 ou
gave2004@gmail.com

No espaço GAVE
Largo do Palácio
nº28 Queluz

A photograph of a woman smiling while sewing on a machine. She is wearing a white shirt and is surrounded by colorful fabrics and a large spool of pink thread.

III- O Projeto EUREKA! Academia do Artesanato/Crafts Academy

O *Projeto EUREKA! Academia do Artesanato/Crafts Academy* foi lançado em formato piloto no ano de 2022, com o financiamento do Programa PAMACS (Programa de Apoio ao Movimento Associativo Cultural do Concelho de Sintra) da Câmara Municipal de Sintra.

O projeto propôs-se a criar e dinamizar uma academia de saberes artesanais, em que um artesão detentor de experiência e saberes na área artesanal daria formação informal a 5 indivíduos desempregados ou inativos residentes no território do Concelho de Sintra.

No contexto da nossa Academia do Artesanato/Crafts Academy, os participantes:

- receberam formação gratuita teórico-prática em técnicas de modelação/moldagem de pasta cerâmica; na cozedura de diferentes tipos de pasta cerâmica; na decoração de superfícies cerâmicas (pintura, vidrado, etc); entre outras.
- utilizaram o Espaço-Oficina do GAVE, os seus equipamentos e materiais.
- adquiriram os conhecimentos necessários para desenvolverem a sua atividade artesanal/artística de forma independente, contribuindo para a sua inserção socio-económica e melhorando a sua qualidade de vida.

A Academia do Artesanato/Crafts Academy segue este ano para a sua segunda edição. Desta volta, incluirá as áreas da cerâmica figurativa e da costura criativa, duplicando o número de vagas disponíveis (5 para cada área artesanal).







IV - Bolsa de Emergência Artística (BEA)

Em 2021, o G.A.V.E deu início ao Projeto *LUZLAB- Laboratório Urbano das Culturas de Queluz*, financiado por fundos públicos e pelo Fundo Social da União Europeia, através do Programa Lisboa 2020 e Programa Portugal 2020.

Entre os objetivos centrais do projeto, contavam-se:

- apoiar o desenvolvimento socioeconómico, através de formação na área artística/artesanal. Esta permitiria aos participantes adquirirem/desenvolverem competências e criarem os seus próprios projetos profissionais.
- criar condições físicas de trabalho para artistas/artesãos sem acesso a espaço de trabalho, ferramentas ou materiais.

Nesse contexto, foi lançada em 2022 a Bolsa de Emergência Artística (BEA). Esta tinha por objetivo prover desempregados, jovens, mulheres e imigrantes do território de Queluz e Belas com materiais, equipamentos e apoio técnico/criativo para o desenvolvimento dos seus projetos artísticos/artesanais.

O Espaço - Oficina do GAVE foi cedido para o desenvolvimento dos projetos, e os bolseiros usufruíram de:

- mentoria por parte de associados do GAVE - artistas e artesãos experientes que acompanharam e apoiaram o desenvolvimento dos trabalhos.
- uma bolsa monetária para aquisição de materiais e ferramentas.
- uma formação online de empreendedorismo.

A BEA 2022 contou com mais de trinta candidaturas, sendo selecionados 20 candidatos das mais variadas origens, faixas etárias e influências culturais.

Os projetos concretizados da escultura em metal até ao patchwork, passando pela cerâmica e brinquedos tradicionais, costura criativa e sabonetes naturais.

Para saber mais sobre a BEA 2022, basta aceder a: <https://luzlab.pt/page9.html>.

